

Profil: International – Weltoffen – Interkulturell: Sprache und Gesellschaft	Profilgebende Fächer: Französisch (4h) & PGW (4h)
---	--

Beschreibung

Französisch als Weltsprache erlaubt den Zugang zu einer Vielzahl von Kulturen und Ländern der Erde. In dem Profil *International – Weltoffen – Interkulturell: Sprache und Gesellschaft* beschäftigen wir uns mit geschichtlichen, sozialen und sprachlichen Aspekten Deutschlands, Europas und der frankophonen Welt. Das Profil verknüpft einen sprachlich-kulturellen Blick auf relevante Themen der Gegenwart und Zukunft mit gesellschaftlichen und politischen Fragestellungen.

Das Profil wendet sich an alle, die die globalisierte Welt mitgestalten wollen und internationale Demokratie leben möchten. Dafür braucht es ein vertieftes Verständnis für die weltweiten Wirtschaftsbeziehungen und eine interkulturelle Kompetenz, auch durch die sichere Beherrschung von Fremdsprachen. Genau das vermittelt das Profil: Ein Verständnis der gesellschaftlichen und politischen Strömungen in unserer Welt aus der inneren Perspektiven einer Weltsprache.

Lerninhalte im Fach Französisch	Lerninhalte im Fach PGW	Kooperation
<p>S1: Soziale und politische Themen der Gegenwart</p> <p>Amour et amitié</p> <ul style="list-style-type: none"> - Liebe und Freundschaft als Grundlagen des Zusammenlebens - Rolle für das Individuum (Erfüllung, Glück, Enttäuschung, Konflikte) - Einfluss der virtuellen Welt - Auseinandersetzung mit literarischen Texten (Roman, Erzählung, Drama, Gedicht) und Verfilmungen 	<p>S1: Politisches System und politischer Prozess</p> <p>Was ist Politik?</p> <p>Dimensionen, Modelle, Politikzyklus</p> <p>Was ist Demokratie?</p> <p>direkte und indirekte Demokratie, Grundrechte, Legitimation, Gewaltenteilung, Institutionen</p> <p>Wie funktioniert Demokratie?</p> <p>Partizipation, Interessenvermittlung</p> <p>Wie sieht die Zukunft der Demokratie aus?</p>	<p>Projekt:</p> <p>Soziale Netzwerke: Politische Öffentlichkeit oder Verlust der Privatsphäre</p>

<p>S2: Zielsprachenland: Entwicklung und Identität</p> <p>Le Québec</p> <ul style="list-style-type: none"> - Kenntnisse über die frankophone Kultur Kanadas - Nationale Identität: historische, geographische und demographische Gegebenheiten - Alltagskultur und sprachliche Besonderheiten Québechs - Metropole Montréal - Auseinandersetzung mit literarischen Texten und Chansons 	<p>S2: Wirtschaft und Wirtschaftspolitik</p> <p>Wirtschaftspolitische Instrumente und Ziele: Konjunkturpolitik, Wachstum, Angebots- und Nachfrageorientierung</p> <p>Globalisierung: Strukturwandel und Arbeitslosigkeit, Standortpolitik, Welthandel und WTO</p> <p>Finanzmarkt und Finanzpolitik: Ideal und Wirklichkeit, Finanzkrisen, Geldpolitik</p>	<p>Projekt: Chancen und Risiken des Freihandels – die EU und CETA</p>
<p>S3: Universelle Themen der Menschheit</p> <p>La comédie de Molière – une satire de la société</p> <ul style="list-style-type: none"> - Kenntnisse über den sozio-politischen Kontext des 17. Jahrhunderts - Leben und Schaffen Molières - Komödien Molières als gesellschaftliches und kulturelles Vorbild für ganz Europa - Lektüre/Inszenierung/Verfilmung: Vertrautheit mit einer ganzen Komödie - Aktualität von Molière? 	<p>S3: Gesellschaft und Gesellschaftspolitik</p> <p>Sozialstruktur und sozialer Wandel: Individualisierung, Familie, Arbeit, Werte, Modelle zur Beschreibung von Gesellschaft</p> <p>Soziale Ungleichheit: Modelle (Klassen, Schichten, Milieus), Gerechtigkeit, Armut</p> <p>Sozialstaat und Sozialpolitik: Sozialstaatstypen, Probleme und Reform</p>	<p>Projekt: Gesellschaftsvergleich: Aktualität Molières</p>
<p>S4: Entwicklung und Identität</p> <p>Les relations franco-allemandes</p> <ul style="list-style-type: none"> - Grundkenntnisse der deutsch-französischen Beziehungen im 20. und 21. Jahrhundert - Kenntnisse über die wechselseitigen Erfahrungen, Ängste und Vorurteile - Kenntnisse über die Rolle Deutschlands und Frankreichs in Europa und der EU - Lektüre/Verfilmung: Vertrautheit mit einer Ganzschrift 	<p>S 4: Internationale Konflikte und Politik</p> <p>Globale Schutzverantwortung: Konfliktarten und –ursachen, Konfliktbeispiele, Responsibility to Protect</p> <p>Krieg und Frieden: neue Kriege, alte Kriege, bipolare und multipolare Weltordnung, Akteure: Staaten, Organisationen</p> <p>Klimapolitik: Akteure, Probleme, Global Governance</p>	

Seminar (2h): Einführung in Grundtechniken wissenschaftlichen Arbeitens mit Schwerpunkt auf fremdsprachlichen und gesellschaftswissenschaftlichen Modellen und Methoden

Hinweise:

Du kannst das Profil wählen, wenn du das Fach Französisch ab der 6. Klasse oder spätestens ab Klasse 8 gewählt hast oder gute Französischkenntnisse vorweisen kannst.

Ihr könnt euch **aussuchen**, ob ihr **in PGW ODER in. Französisch** das **Abitur** macht und ob ihr es **schriftlich ODER mündlich** macht. Ihr müsst euch zu Beginn des 3. Semesters entscheiden.

Das schriftliche **Abitur** ähnelt in **Spanisch** und **Französisch** ab 2017 sehr der zentralen Überprüfung in Klasse 10, wie ihr sie schon kennt, und besteht aus drei Prüfungsteilen:

Hörverstehen (30 Min., 20%) Sprachmittlung (60 Min., 25%) Schreiben (Textaufgabe) (210 Min., 55%)

Wo immer Raum dafür ist, habt ihr einen **großen Mitgestaltungsspielraum** in der Auswahl dessen, was wir genau im Unterricht behandeln und wie wir es behandeln! Darüber hinaus wird es auch **Ausflüge** (Kino, Theater, Diskussionsveranstaltungen, ...) sowie eine zum Profil passende **Kursfahrt** geben (z.B. nach Paris bzw. Nizza) – auch da habt ihr viel Mitgestaltungsspielraum!

Bei Nachfragen stehen wir euch gern zur Verfügung!

PGW: maike.smidt@gym-allee.de

Französisch: katharina.stefanski@gym-allee.de