

Profil: International – Weltoffen – Interkulturell: Sprache und Gesellschaft

Profilgebende Fächer: Spanisch (4h) & PGW (4h)

Beschreibung

Spanisch als Weltsprache erlaubt den Zugang zu einer Vielzahl von Kulturen und Ländern der Erde. In diesem Profil beschäftigen wir uns mit geschichtlichen, sozialen und sprachlichen Aspekten Deutschlands, Europas und der spanischsprachigen Welt. Das Profil verknüpft einen sprachlich-kulturellen Blick auf relevante Themen der Gegenwart und Zukunft mit gesellschaftlichen und politischen Fragestellungen.

Das Profil wendet sich an alle, die die globalisierte Welt mitgestalten wollen und internationale Demokratie leben möchten. Dafür braucht es ein vertieftes Verständnis für die weltweiten Wirtschaftsbeziehungen und eine interkulturelle Kompetenz, auch durch die sichere Beherrschung von Fremdsprachen. Genau das vermittelt das Profil: Ein Verständnis der gesellschaftlichen und politischen Strömungen in unserer Welt aus der inneren Perspektiven einer Weltsprache.

| Lerninhalte im Fach Spanisch | Lerninhalte im Fach PGW | Kooperation |
|---|---|--|
| <p>S1: Comprender Chile</p> <p><i>Chile hat in den vergangenen 40 Jahren eine enorme Wandlung hinter sich: Die mit 150 Jahren älteste Demokratie Südamerikas wurde durch den Militärputsch 1970 beendet, der die Diktatur des Generals Pinochet eröffnete. Erst ein Plebiszit entfernte ihn 1988 wieder aus der Macht, sodass die Demokratie wieder als politisches System fungierte. Vor dem Hintergrund gesellschaftspolitischer Zäsuren dieser Zeit (Wahl Allendes, Militärputsch und Diktatur Pinochets, Übergang zur Demokratie) sollen der chilenische Alltag und seine Spiegelung in der chilenischen Kultur erarbeitet werden und die Frage erörtert werden, wie Demokratie und Diktatur das alltägliche Leben der Menschen verändern.</i></p> | <p>S1: Politisches System und politischer Prozess</p> <p>Was ist Politik? Dimensionen, Modelle, Politikzyklus</p> <p>Was ist Demokratie? direkte und indirekte Demokratie, Grundrechte, Legitimation, Gewaltenteilung, Institutionen</p> <p>Wie funktioniert Demokratie? Partizipation, Interessenvermittlung, Macht und Herrschaft</p> <p>Wie sieht die Zukunft der Demokratie aus?</p> | <p>Projekt: Leben in der Diktatur</p> |
| <p>S2: Politische und soziale Themen der Gegenwart</p> <p><i>Juventud en Movimiento. Sie sind Mitte 20, haben die beste Ausbildung und zahlreiche Praktika in internationalen Firmen absolviert und stehen dennoch ohne Job da: Die seit 2007</i></p> | <p>S2: Wirtschaft und Wirtschaftspolitik</p> <p>Wirtschaftspolitische Instrumente und Ziele: Konjunkturpolitik, Wachstum, Angebots- und</p> | <p>Projekt: Eurokrise am Beispiel Spaniens</p> |

| | | |
|---|--|---|
| <p>andauernde wirtschaftliche Krise in Spanien hat weitreichende Auswirkungen auf das Leben besonders der jungen erwachsenen Spanier. Das Fehlen beruflicher Perspektiven auf dem heimischen Arbeitsmarkt trotz guter Ausbildung führt zu einschneidenden Veränderungen in der spanischen Gesellschaft.</p> <p>Wie gehen diese jungen Menschen mit ihrer Situation um? Wie reagiert die Politik darauf? Wie können die Familien dabei helfen? Wie lässt sich so die eigene Zukunft planen? Im Mittelpunkt soll der Umgang der betroffenen jungen Menschen mit dieser Situation stehen. Ihre Reaktionen und Lösungsansätze sollen vor dem Hintergrund politischer Maßnahmen, privater Initiative und den Auswirkungen auf den Zusammenhalt innerhalb der EU beleuchtet werden.</p> | <p>Nachfrageorientierung</p> <p>Globalisierung: Strukturwandel und Arbeitslosigkeit, Standortpolitik, Welthandel und WTO</p> <p>Finanzmarkt und Finanzpolitik: Ideal und Wirklichkeit, Finanzkrisen, Geldpolitik</p> | |
| <p>S3: Kunst, Kultur, Medien: kennen, verstehen, genießen</p> <p><i>Realismo Mágico:</i> In den literarischen Werken von Gabriel García Márquez wird eine spezifische Art des Erzählens erkennbar, die die rationale Alltagserfahrung und magisch-mythische Wirklichkeitssicht ineinanderfließen lässt, ohne die politischen und sozialen Aspekte Lateinamerikas aus den Augen zu verlieren. Um Zugang zu dieser Literatur zu finden und damit einen spezifisch lateinamerikanischen Blick auf die Wirklichkeit kennen zu lernen, werden nicht nur die Werke von Gabriel García Márquez in ihrem Kontext erarbeitet, sondern auch das Erlernen von Schreibtechniken vermittelt, die die Wahrnehmung unserer Welt erweitern.</p> | <p>S3: Gesellschaft und Gesellschaftspolitik</p> <p>Sozialstruktur und sozialer Wandel: Individualisierung, Familie, Arbeit, Werte, Modelle zur Beschreibung von Gesellschaft</p> <p>Soziale Ungleichheit: Modelle (Klassen, Schichten, Milieus), Gerechtigkeit, Armut</p> <p>Sozialstaat und Sozialpolitik: Sozialstaatstypen, Probleme und Reform</p> | <p>Projekt: Familienleben in Deutschland und Südamerika</p> |
| <p>S4: Spanischer Bürgerkrieg</p> <p><i>La Guerra Civil.</i> Zwischen 1936 und 1937 ereignete sich auf dem spanischen Territorium ein brutaler Bürgerkrieg, dessen Folgen noch heute Auswirkungen auf die spanische Gesellschaft haben. Eine junge demokratische Republik versuchte ab dem Jahr 1930, für die gewaltigen Probleme des Landes</p> | <p>S 4: Internationale Konflikte und Politik</p> <p>Globale Schutzverantwortung: Konfliktarten und –ursachen, Konfliktbeispiele, Responsibility to Protect</p> <p>Krieg und Frieden: neue Kriege, alte Kriege, bipolare und multipolare Weltordnung, Ak-</p> | <p>Projekt: Krieg als Mittel der Politik</p> |

wie die hohe Arbeitslosigkeit, die niedrigen Bildungschancen und die noch teilweise feudalen Strukturen Lösungsansätze zu finden, aber die Spannungen in der Gesellschaft und das Fehlen von politischem Konsens mündeten in eine gewaltige Auseinandersetzung zwischen den verschiedenen Lagern, an deren Ende der Bürgerkrieg und die jahrzehntelange Diktatur Francos standen.

In diesem Semester werden die Errungenschaften der 2. Spanischen Republik und deren konfliktreiche Aspekte beleuchtet. Auch werden sowohl der internationale politische Kontext als auch die Auswirkungen auf die alltäglichen Lebensbedingungen der Bevölkerung während des Krieges und der folgenden Diktatur bearbeitet. Vor allem aber wird der Unterricht die Frage stellen, inwiefern eine Art Versöhnung zwischen den Lagern möglich ist, wenn ein neuer demokratischer Prozess nach einer Diktatur seinen Lauf nimmt.

teure: Staaten, Organisationen
Klimapolitik: Akteure, Probleme, Global Governance

Seminar (2h): Einführung in Grundtechniken wissenschaftlichen Arbeitens mit Schwerpunkt auf fremdsprachlichen und gesellschaftswissenschaftlichen Modellen und Methoden

Hinweise:

Du kannst das Profil wählen, wenn du das Fach Spanisch ab der 6. Klasse oder spätestens ab Klasse 8 gewählt hast oder gute Spanischkenntnisse vorweisen kannst.

Ihr könnt euch **aussuchen**, ob ihr **in PGW ODER in Spanisch** das **Abitur** macht und ob ihr es **schriftlich ODER mündlich** macht. Ihr müsst euch zu Beginn des 3. Semesters entscheiden.

Das schriftliche **Abitur** ähnelt in **Spanisch** ab 2017 sehr der zentralen Überprüfung in Klasse 10, wie ihr sie schon kennt, und besteht aus drei Prüfungsteilen:

Hörverstehen (30 Min., 20%)

Sprachmittlung (60 Min., 25%)

Schreiben (Textaufgabe) (210 Min., 55%)

Wo immer Raum dafür ist, habt ihr einen **großen Mitgestaltungsspielraum** in der Auswahl dessen, was wir genau im Unterricht behandeln und wie wir es behandeln! Darüber hinaus wird es auch **Ausflüge** (Kino, Theater, Diskussionsveranstaltungen, ...) sowie eine zum Profil passende **Kursfahrt** geben (letztes Jahr waren wir z.B. in Madrid bzw. Nizza) – auch da habt ihr viel Mitgestaltungsspielraum!

Bei Nachfragen stehen wir euch gern zur Verfügung!

PGW: maike.smidt@gym-allee.de

Spanisch: mariano.corralo.amor@gym-allee.de